CASCÃO

Nº 178

EDITORA GLOBO

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

EXEMPLAR DE ASSINANTE VENDA PROIBIDA

PORTUGAL ESC145$00

ISSN 0104-2874

CR$ 150,00
00178

9 770104 287003

MAURICIO

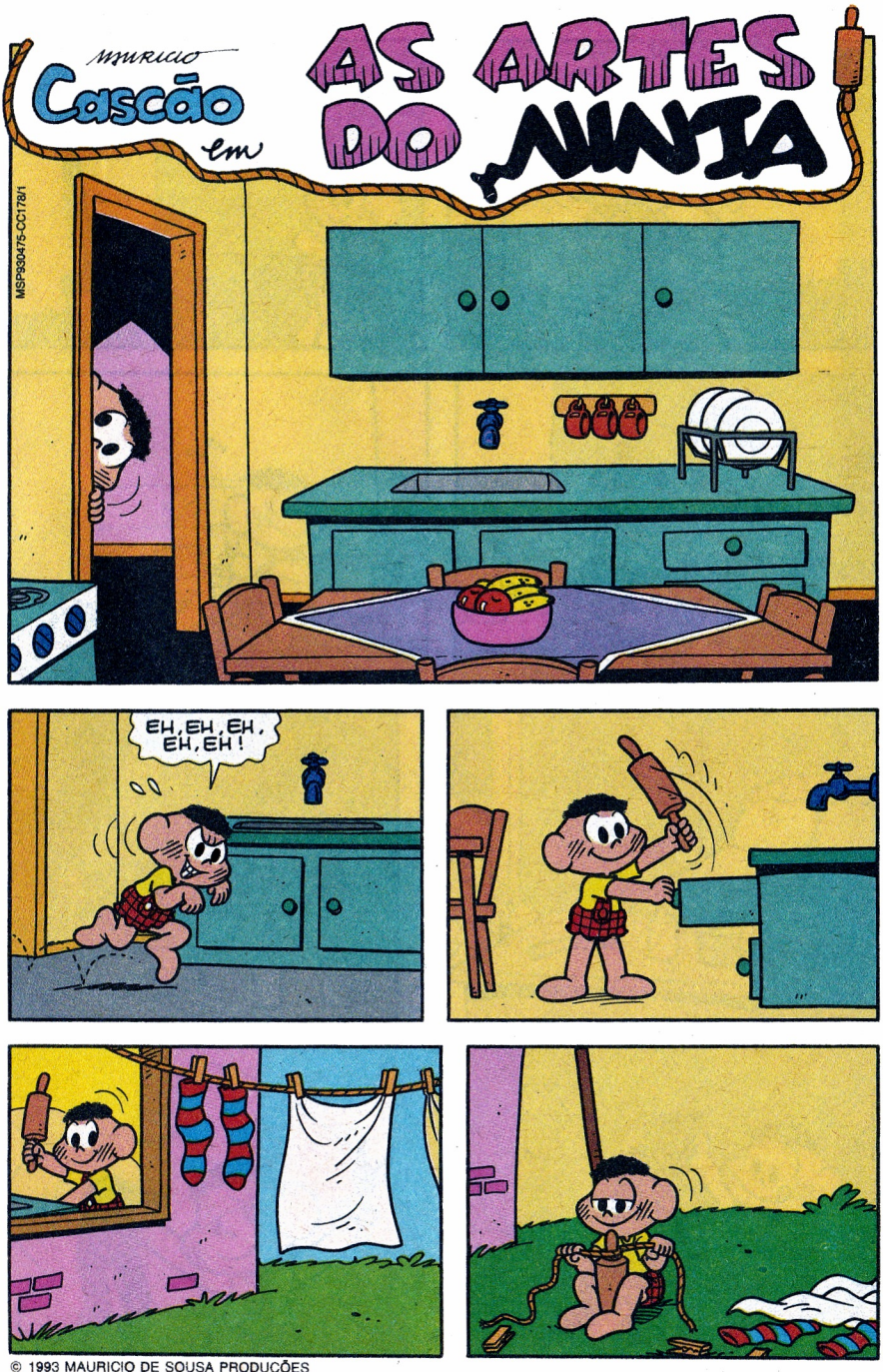
As outras aventuras da Turma da Mônica que não estão nos gibis!

A Mauricio de Sousa Produções tem um Departamento que cuida, exclusivamente, de Campanhas Educativas com a Turma da Mônica. Assuntos sérios e importantes são transformados em alegres historinhas, que além de divertir, ensinam uma porção de coisas úteis à população. Como economizar energia, os hábitos que devemos ter em relação a higiene, os cuidados que devemos ter com o meio ambiente e os problemas causados pelo fumo, são algumas das mensagens que através das Campanhas são divulgadas em escolas, empresas e congressos.

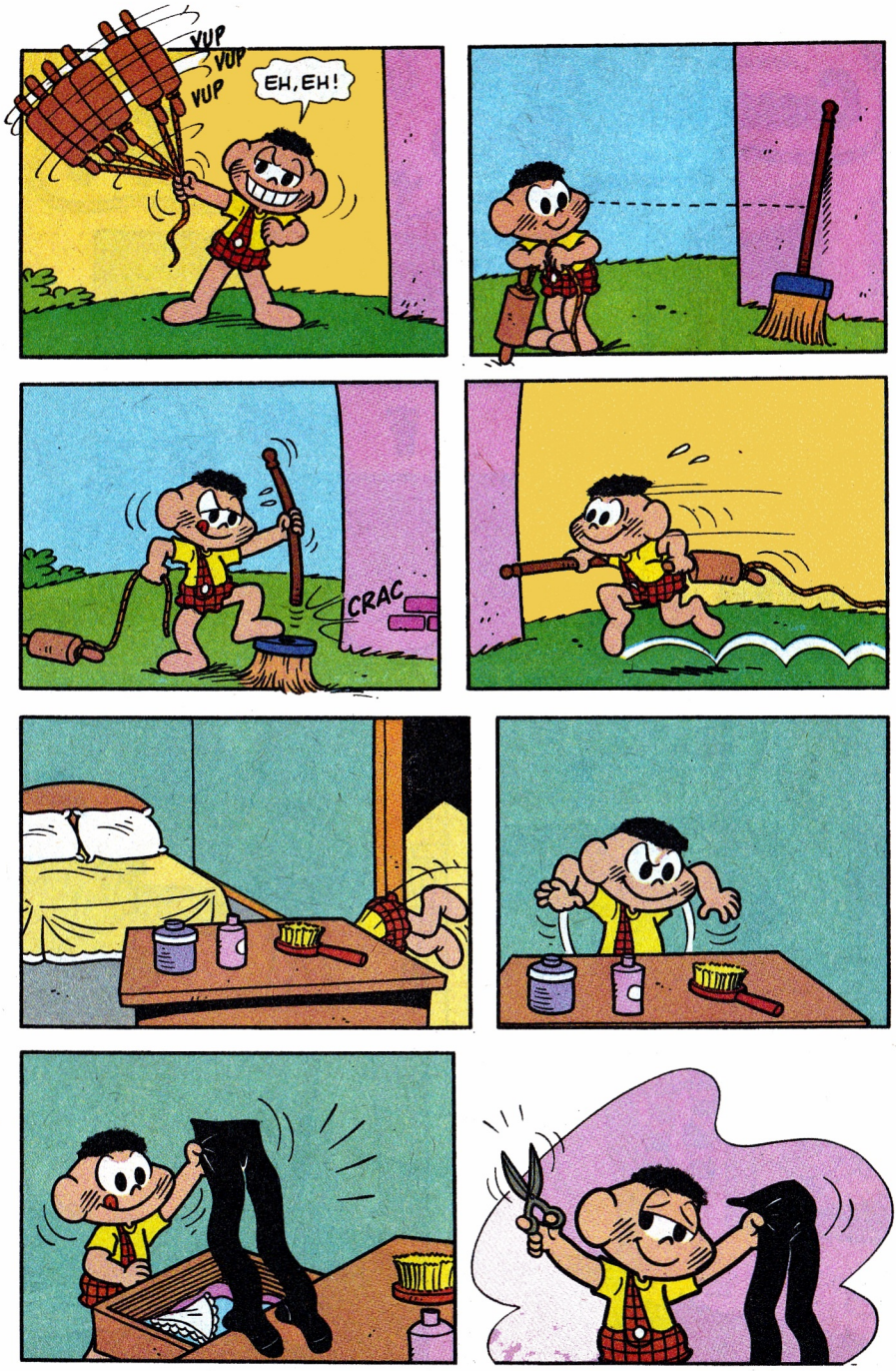
Se sua Empresa, Prefeitura, Secretaria de Governo ou Autarquia desejar falar com o nosso público sobre objetivos e metas de sua administração, procure-nos.
Afinal, falar para crianças é a especialidade da Turma da Mônica!

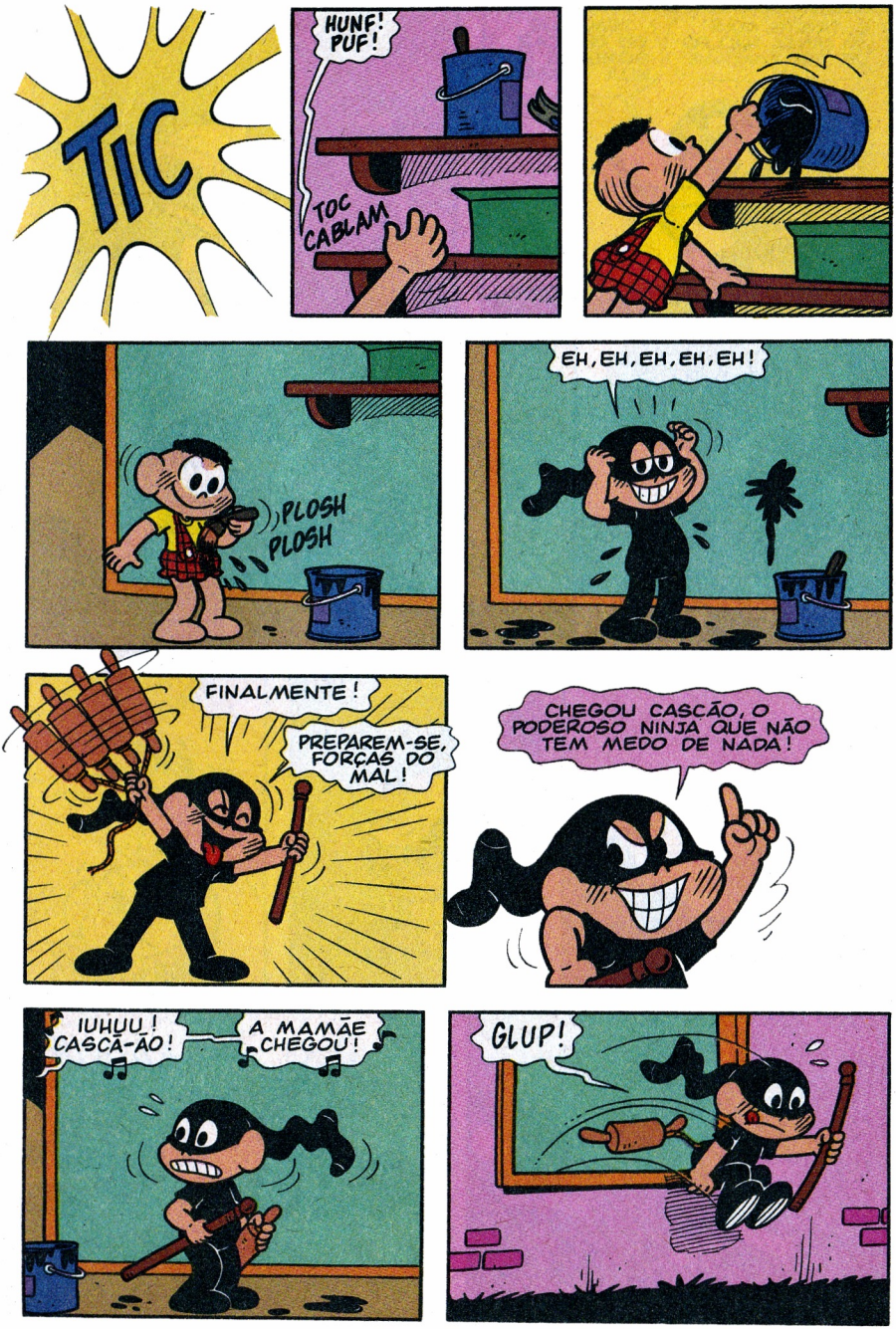
Rua do Curtume, 745
Bloco F
Tel. (011) 861- 2044
Cep: 05065 - 001
Telefax:
(011) 861- 2004
Lapa
São Paulo - SP

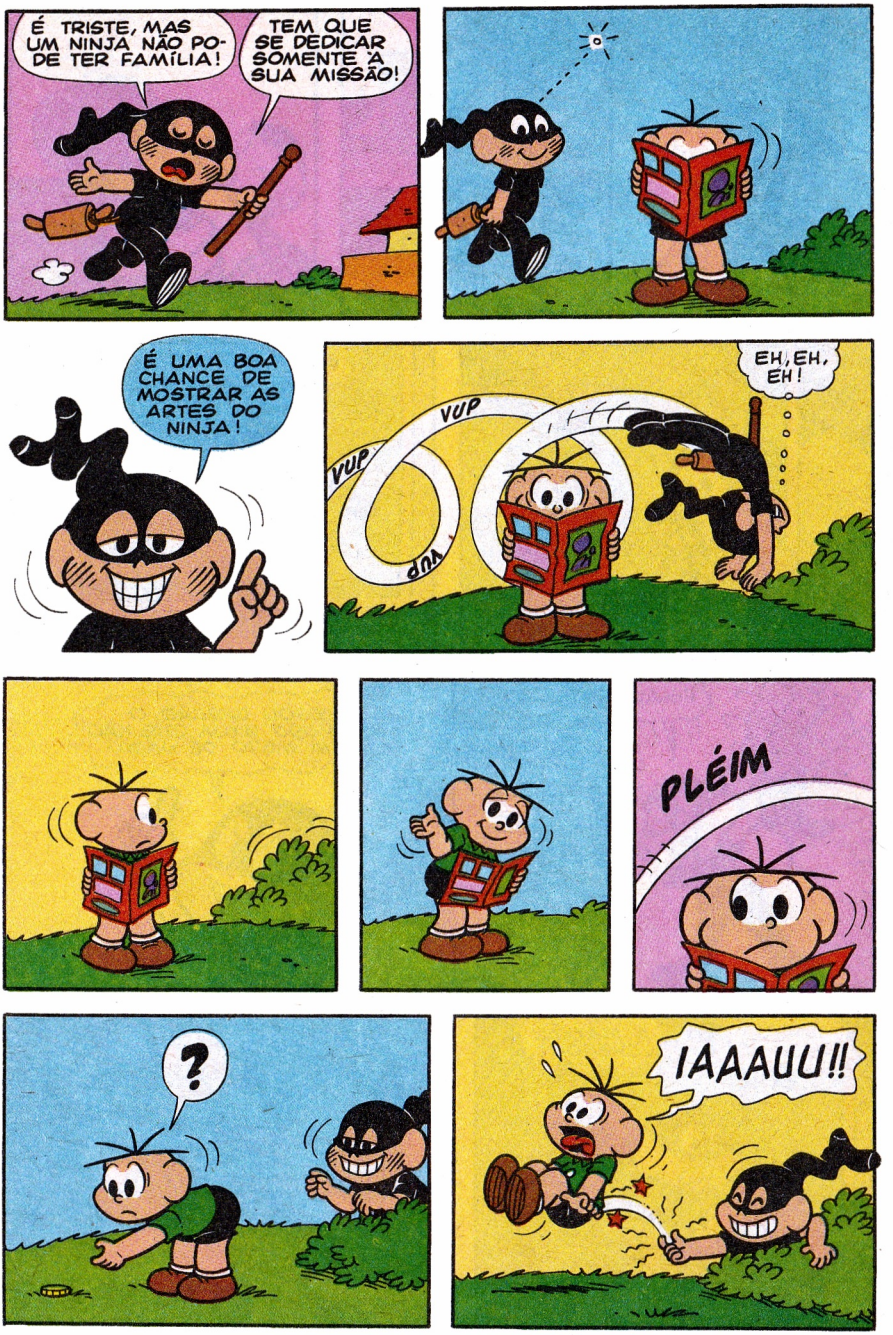
© 1993 MSP

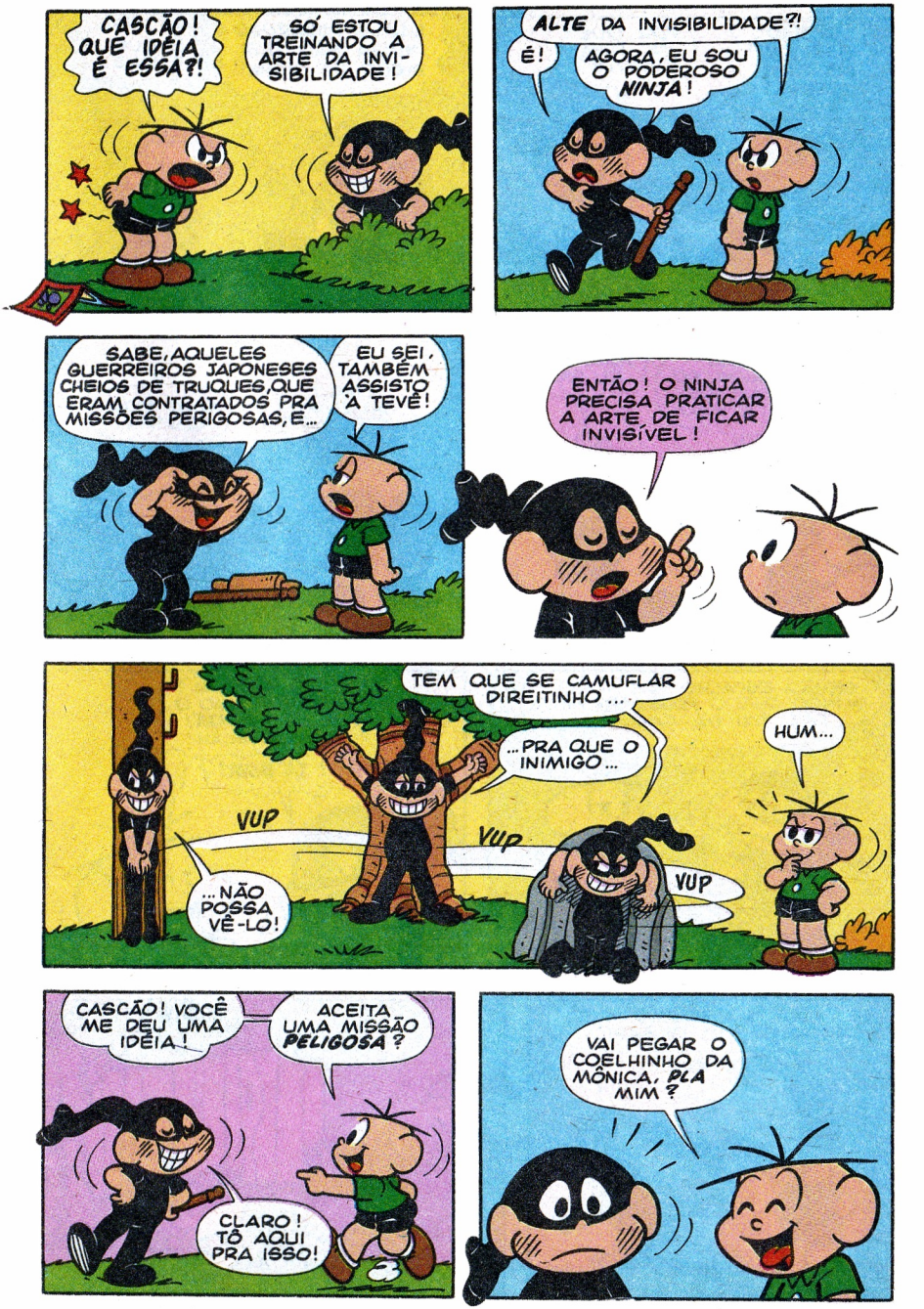


© 1993 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES


VUP
VUP
VUP
EH, EH!
CRAC


TIC
HUNF! PUF!
TOC CABLAM
PLOSH PLOSH
EH, EH, EH, EH, EH!
FINALMENTE!
PREPAREM-SE, FORÇAS DO MAL!
CHEGOU CASCÃO, O PODEROSO NINJA QUE NÃO TEM MEDO DE NADA!
IUHUU! CASCÃO!
A MAMÃE CHEGOU!
GLUP!


É TRISTE, MAS UM NINJA NÃO PODE TER FAMÍLIA!
TEM QUE SE DEDICAR SOMENTE À SUA MISSÃO!
É UMA BOA CHANCE DE MOSTRAR AS ARTES DO NINJA!
VUP
VUP
VUP
EH, EH, EH!
PLÉIM
?
IAAAUU!!


CASCÃO! QUE IDÉIA É ESSA?!
SÓ ESTOU TREINANDO A ARTE DA INVISIBILIDADE!
ALTE DA INVISIBILIDADE?!
É!
AGORA, EU SOU O PODEROSO NINJA!
SABE, AQUELES GUERREIROS JAPONESES CHEIOS DE TRUQUES, QUE ERAM CONTRATADOS PRA MISSÕES PERIGOSAS, É...
EU SEI, TAMBÉM ASSISTO À TEVÊ!
ENTÃO! O NINJA PRECISA PRATICAR A ARTE DE FICAR INVISÍVEL!
TEM QUE SE CAMUFLAR DIREITINHO...
...PRA QUE O INIMIGO...
HUM...
VUP
VUP
VUP
...NÃO POSSA VÊ-LO!
CASCÃO! VOCÊ ME DEU UMA IDÉIA!
ACEITA UMA MISSÃO PERIGOSA?
CLARO! TÔ AQUI PRA ISSO!
VAI PEGAR O COELHINHO DA MÔNICA, PRA MIM?

AH, NÃO! ISSO, NÃO! ME TIRA DESSA!
POR QUÊ? TÁ COM MEDO, É?

NÃO! O PODEROSO NINJA NÃO TEM MEDO DE NADA!!
É QUE... É QUE...

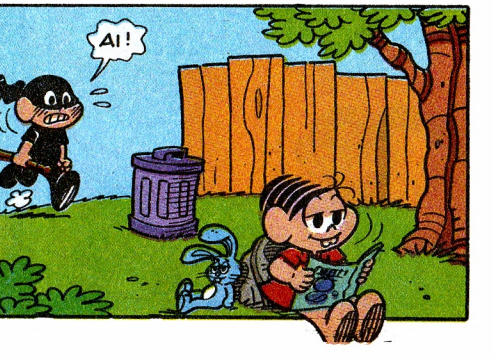
OS NINJA SÃO MERCENÁRIOS! SÓ TRABALHAM POR DINHEIRO! É ISSO!
TUDO BEM! EU PAGO!

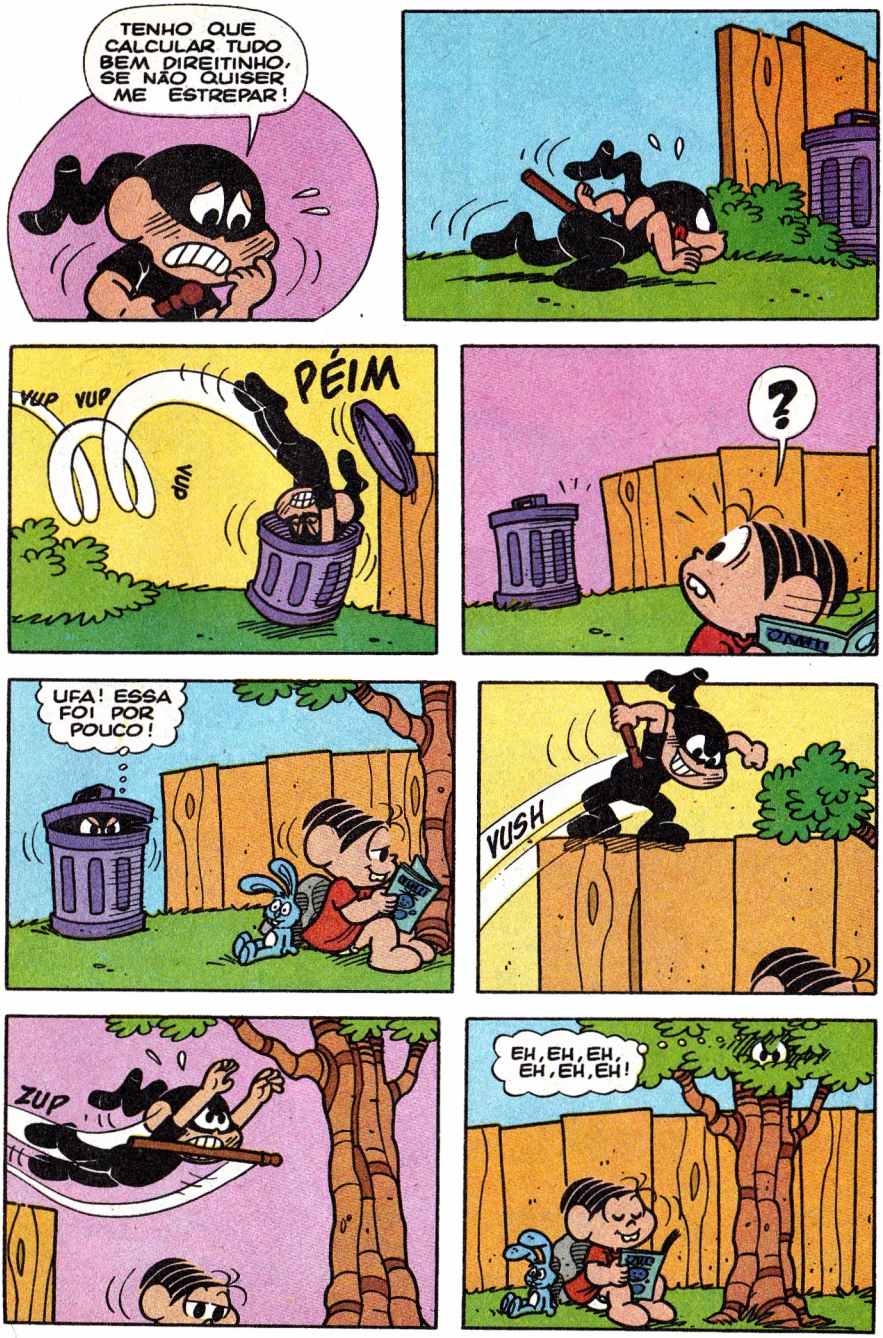
CINCO CRUZEIROS REAIS, SÓ?!
ACHO BOM ACEITAR...

SENÃO, ESPALHO PRA TODO MUNDO QUE O PODEROSO NINJA FAZ XIXI NA CAMA!

AÍ, VOCÊ VAI SER CONHECIDO COMO O "PODEROSO MINJA"! AH, AH, AH, AH, AH!
TÁ BOM! TÁ BOM!

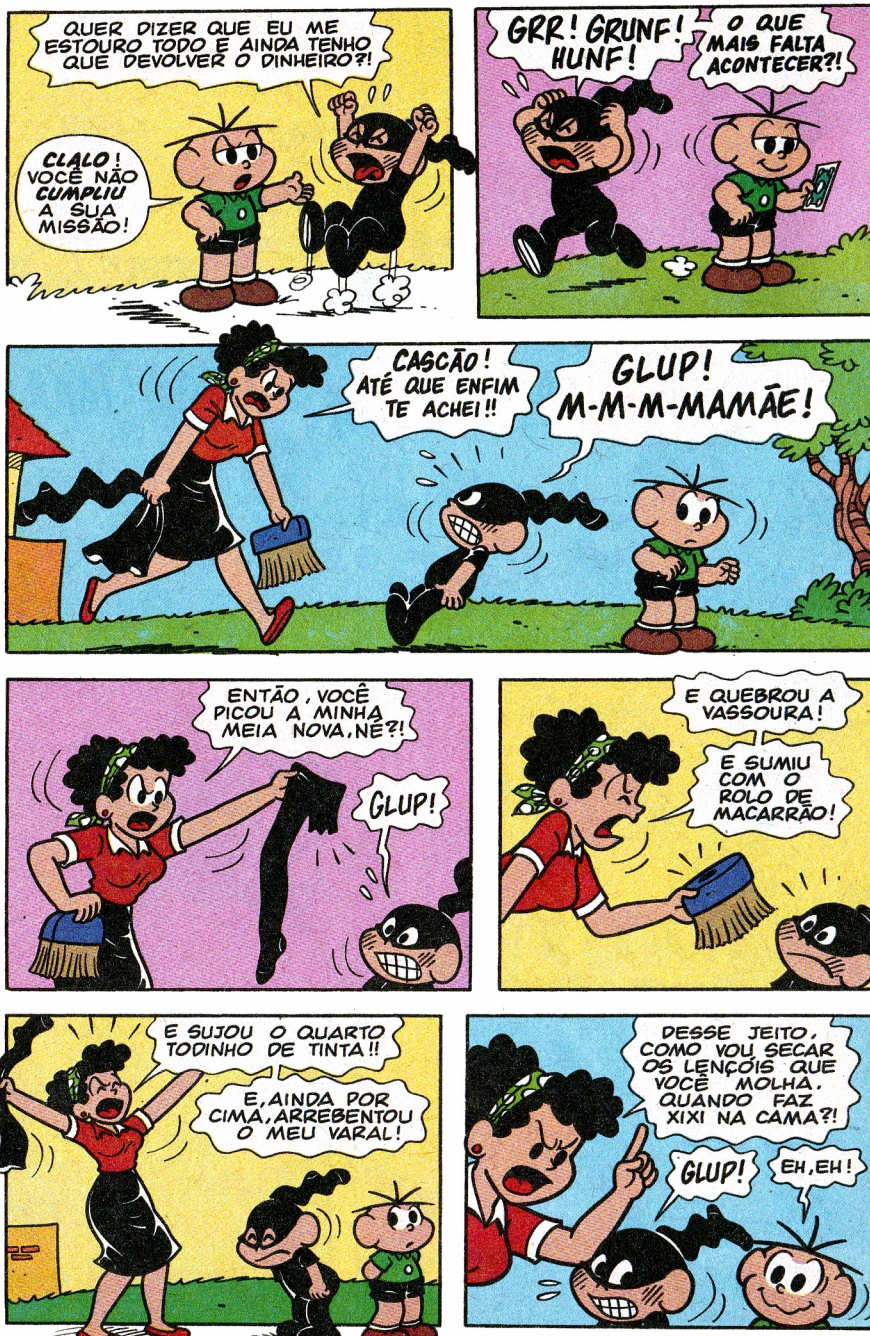
EU VOU! TAVA MESMO PRECISANDO DE UM DESAFIO!
EU ESPELO AQUI!

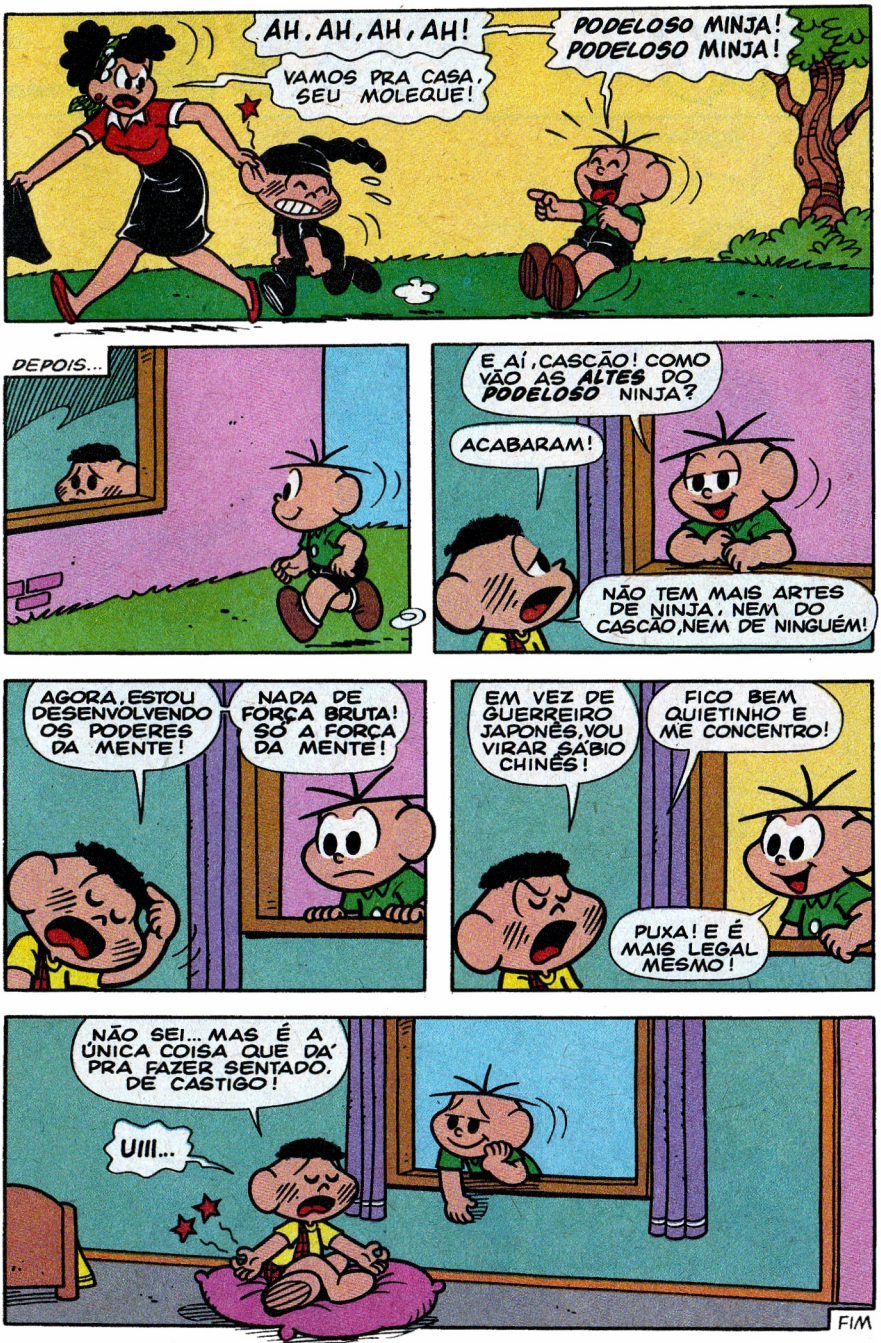

AI!


TENHO QUE CALCULAR TUDO BEM DIREITINHO, SE NÃO QUISER ME ESTREPAR!
VUP VUP
VUP
PÉIM
?
UFA! ESSA FOI POR POUCO!
VUSH
ZUP
EH, EH, EH, EH, EH, EH!

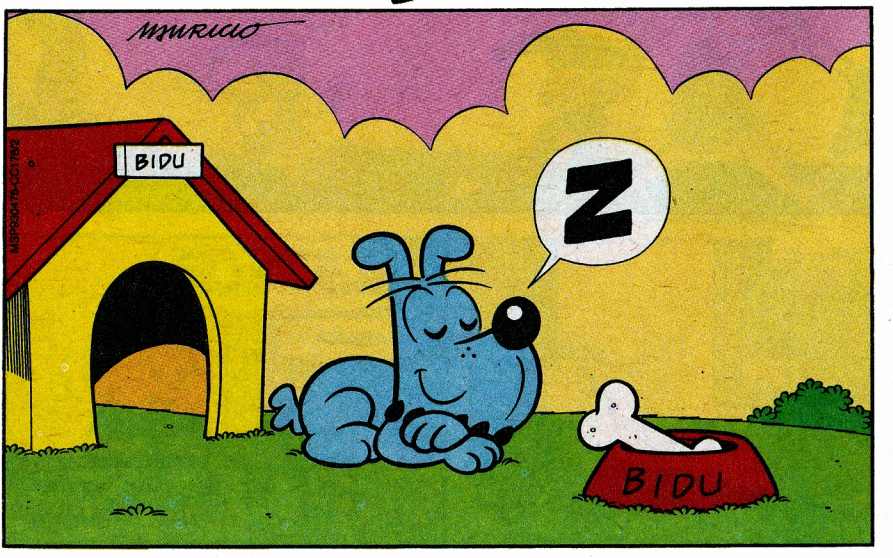
HÃ? O QUE É ISSO?
OH! SÓ UMA CORDA...
VUSSH
FUNC!
VUP
VUP
VUP
MMM
IIIZ
CONSEGUI!!
IAAUU!
CONSEGUI, CEBOLINHA!!
PEGUEI O COELHINHO DA MÔNICA!
SOU UM VERDADEIRO NINJA, É...
ER... CASCÃ-ÃO!

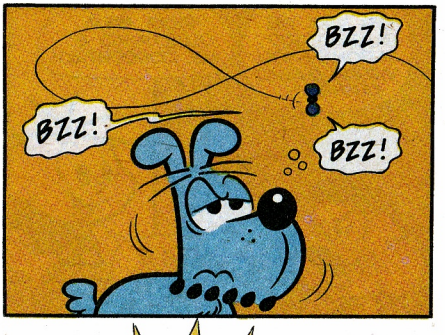
MÔNICA?! C-COMO VOCÊ ME DESCOBRIU?
EU USEI A ARTE DA INVISIBILIDADE!
POIS DEVIA TER USADO A ARTE DA INCHEIRABILIDADE!
SEU CHEIRINHO ME GUIOU!
NUNCA!!
AGORA, ME DÁ O SANSÃO!
PRIMEIRO VAI TER QUE ENFRENTAR O PODEROSO NINJA!
IÁÁÁÁ!!
IÁÁÁ!
IÁÁÁÁ!!
SOC
UIII... POR QUE EU TENHO A IMPRESSÃO DE JÁ TER VISTO ESTA CENA ANTES?
TSC, TSC!
DEVOLVE OS MEUS CINCO MANGOS, CASCÃO!
O QUÊ?!

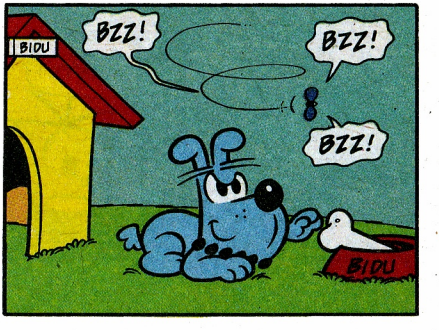

QUER DIZER QUE EU ME ESTOURO TODO E AINDA TENHO QUE DEVOLVER O DINHEIRO?!
CLARO! VOCÊ NÃO CUMPRIU A SUA MISSÃO!
GRR! GRUNF! HUNF!
O QUE MAIS FALTA ACONTECER?!
CASCÃO! ATÉ QUE ENFIM TE ACHEI!!
GLUP! M-M-M-MAMÃE!
ENTÃO, VOCÊ PICOU A MINHA MEIA NOVA, NÉ?!
GLUP!
E QUEBROU A VASSOURA!
E SUMIU COM O ROLO DE MACARRÃO!
E SUJOU O QUARTO TODINHO DE TINTA!!
E, AINDA POR CIMA, ARREBENTOU O MEU VARAL!
DESSE JEITO, COMO VOU SECAR OS LENÇÓIS QUE VOCÊ MOLHA, QUANDO FAZ XIXI NA CAMA?!
GLUP!
EH, EH!

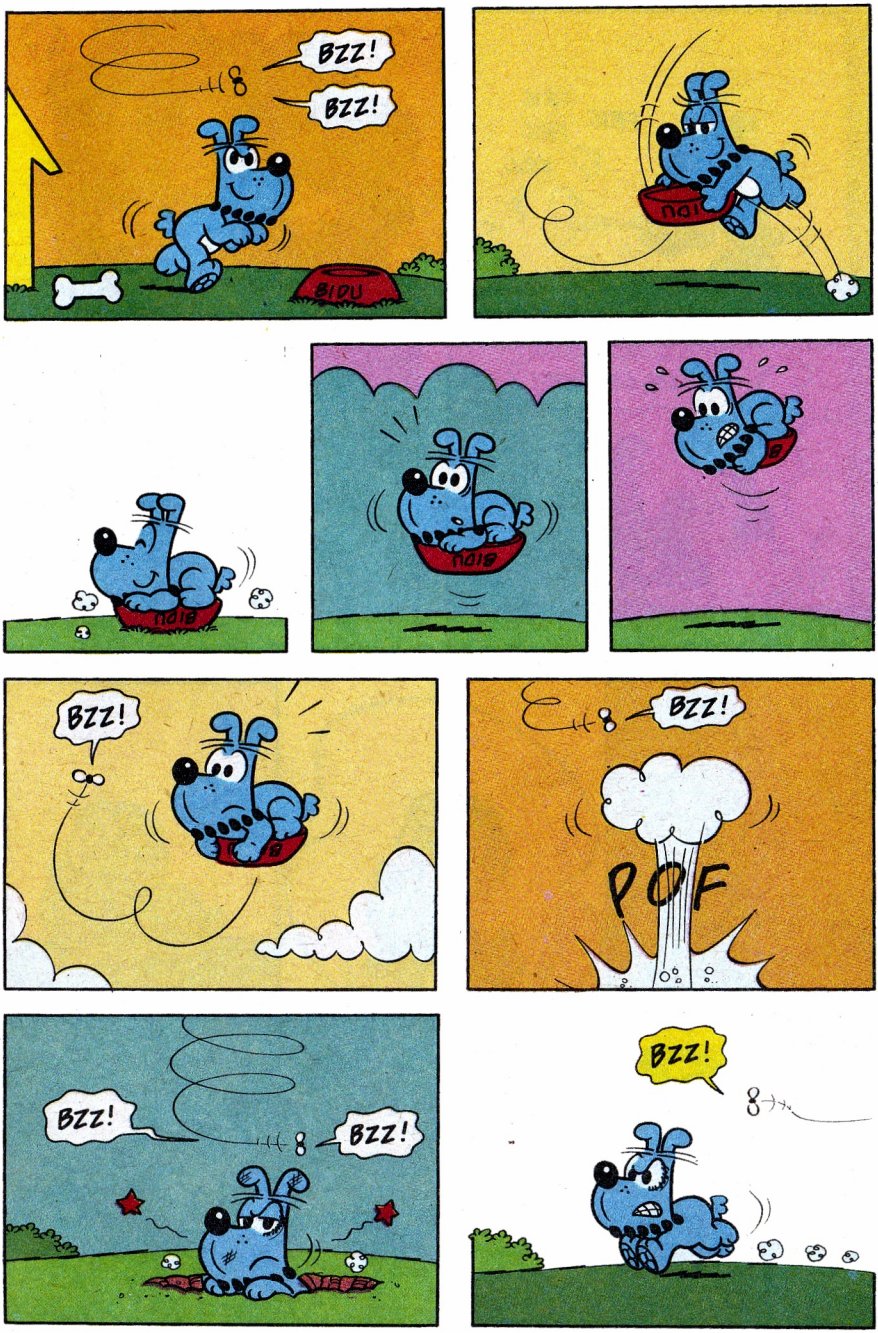

AH, AH, AH, AH!
VAMOS PRA CASA, SEU MOLEQUE!
PODELOSO MINJA! PODELOSO MINJA!
DEPOIS...
E AÍ, CASCÃO! COMO VÃO AS ALTES DO PODELOSO NINJA?
ACABARAM!
NÃO TEM MAIS ARTES DE NINJA, NEM DO CASCÃO, NEM DE NINGUÉM!
AGORA, ESTOU DESENVOLVENDO OS PODERES DA MENTE!
NADA DE FORÇA BRUTA! SÓ A FORÇA DA MENTE!
EM VEZ DE GUERREIRO JAPONÊS, VOU VIRAR SÁBIO CHINÊS!
FICO BEM QUIETINHO E ME CONCENTRO!
PUXA! E É MAIS LEGAL MESMO!
NÃO SEI... MAS É A ÚNICA COISA QUE DÁ PRA FAZER SENTADO, DE CASTIGO!
UIII...
FIM

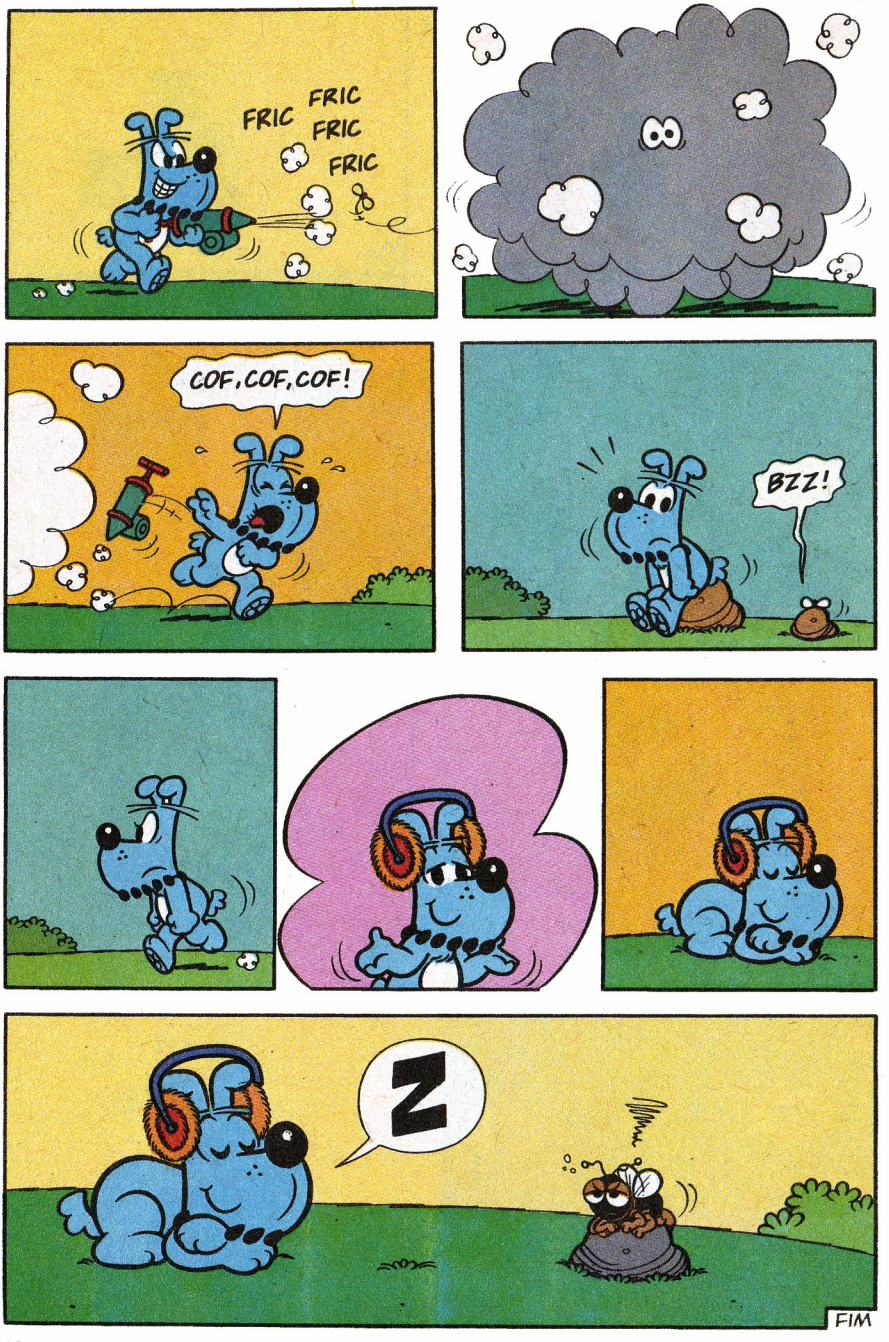
BIDU em PAZZZ...








BZZ!
BZZ!
BIDU
NOIR
NOIR
NOIR
BZZ!
BZZ!
POF
BZZ!
BZZ!
BZZ!


FRIC FRIC
FRIC FRIC
FRIC
COF, COF, COF!
BZZ!
Z
FIM

Tele 900

Se sua vó conta sempre as mesmas histórias, peça pra ela ligar para o Tele Mônica ou Tele Chico Bento. É o Tele 900 com historinhas divertidas da Turminha que você já conhece muito bem... E o que é melhor: cada dia tem uma história diferente. Aposto que sua vó vai adorar.

E aí? Ficou curioso? Liga pra gente... Disque Tele Mônica (900-00-44) e ouça uma historinha com muitos "tum", "pof", coelhadas e "nhac" ou disque Tele Chico Bento (900-00-43) e ouça uma historinha com muitos "ára", "sô" e "causo". Não se esqueça de que a ligação será cobrada através de sua conta telefônica.

ATENÇÃO: Se você ligar de fora de São Paulo haverá o acréscimo pela ligação interurbana.

O MELHOR DOS QUADRINHOS AGORA ESTÁ NO

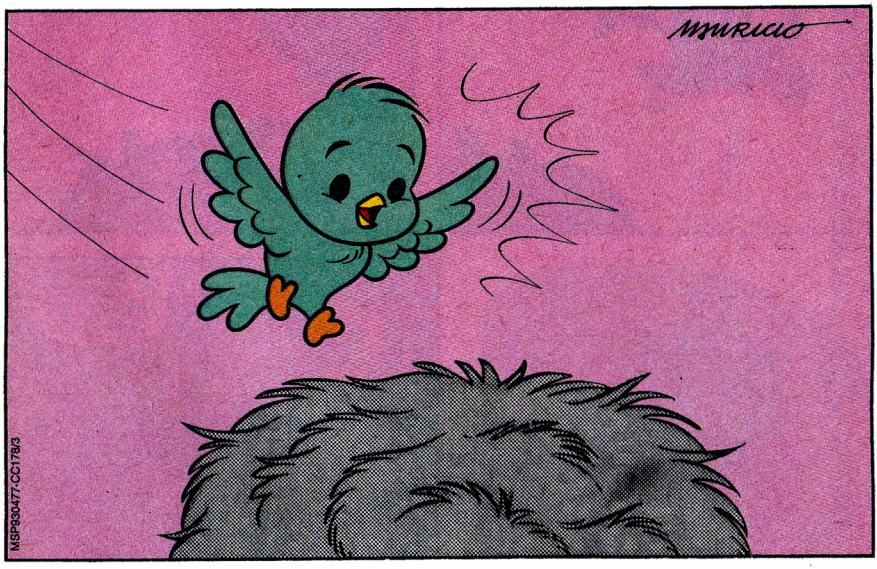
Gibi

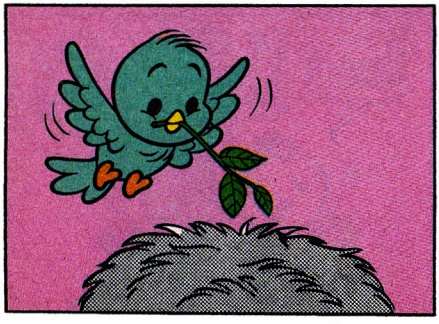
Gibi é o seguinte: A cada quinze dias, aventuras completas com grandes clássicos, como Fantasma, Mandrake e Recruta Zero. E ainda: emoção garantida com os super-heróis da Marvel, como o Esquadrão Supremo, Dr. Zero, Powerline, Morituri, Cavaleiro da Lua e outros. Repetindo: semana sim, semana não, um personagem diferente estará no **Gibi**. O nº 1 homenageia o primeiro herói mascarado dos quadrinhos em alguns de seus melhores momentos. Não perca!

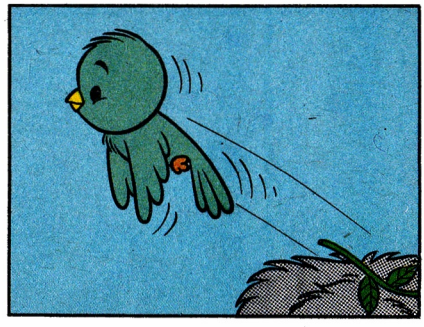
QUADRINHOS
SÓ DA GLOBO

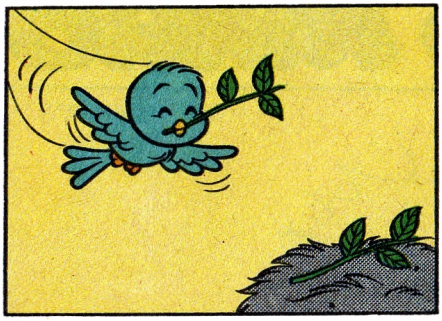
NAS BANCAS

CASCÃO em O NINHO





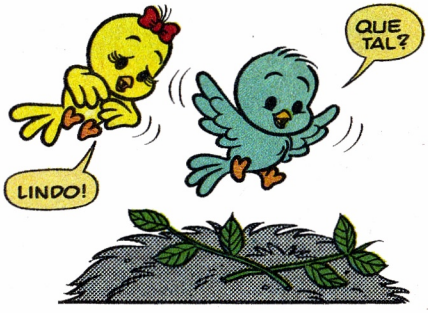


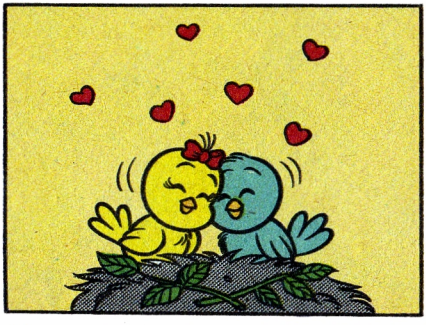


PRONTINHO!

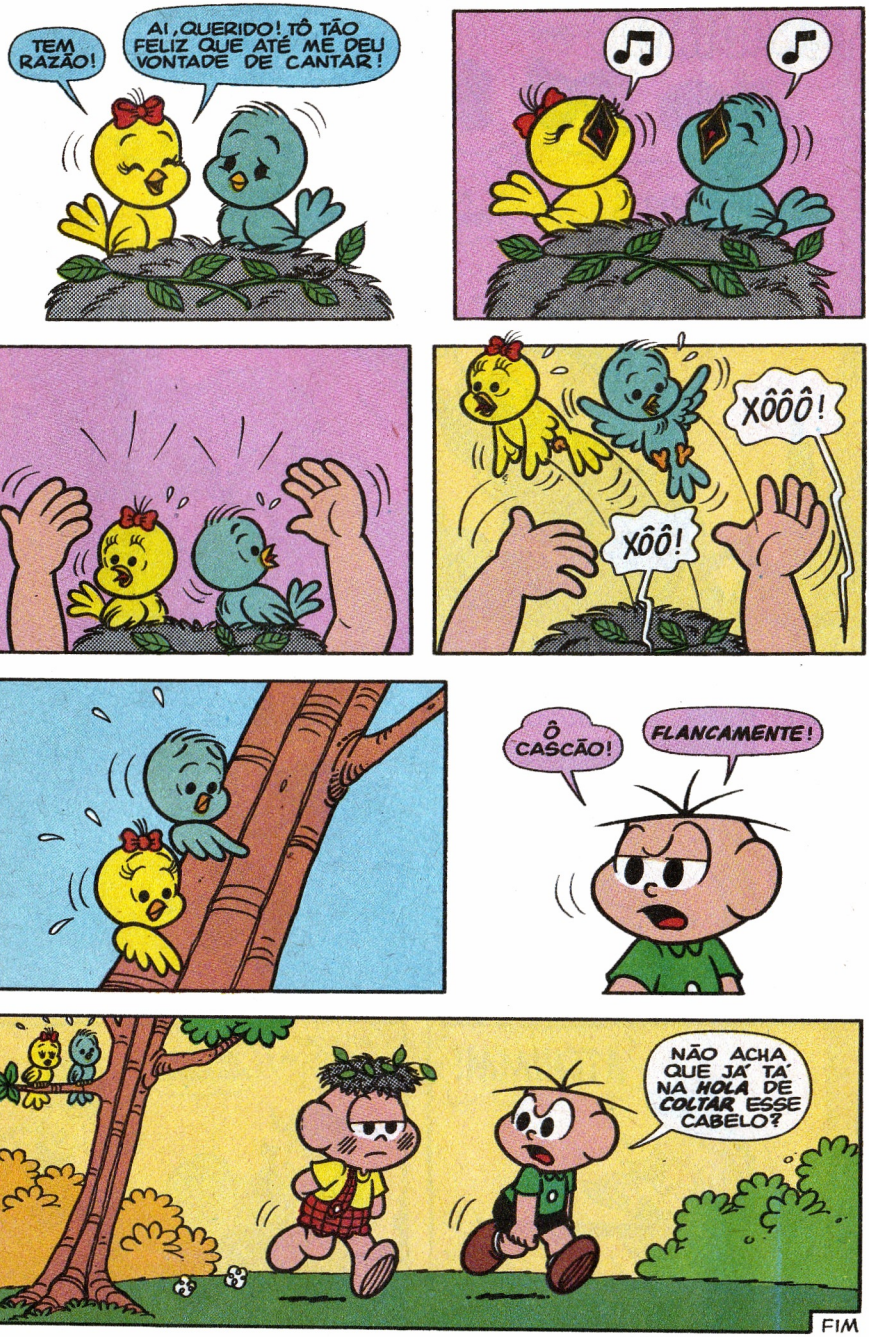
QUERIDA!
JÁ CONSTRUÍ O NOSSO NINHO DE AMOR!
JÁ?!

PUXA, QUERIDO! COMO VOCÊ É RÁPIDO!


QUE TAL?
LINDO!

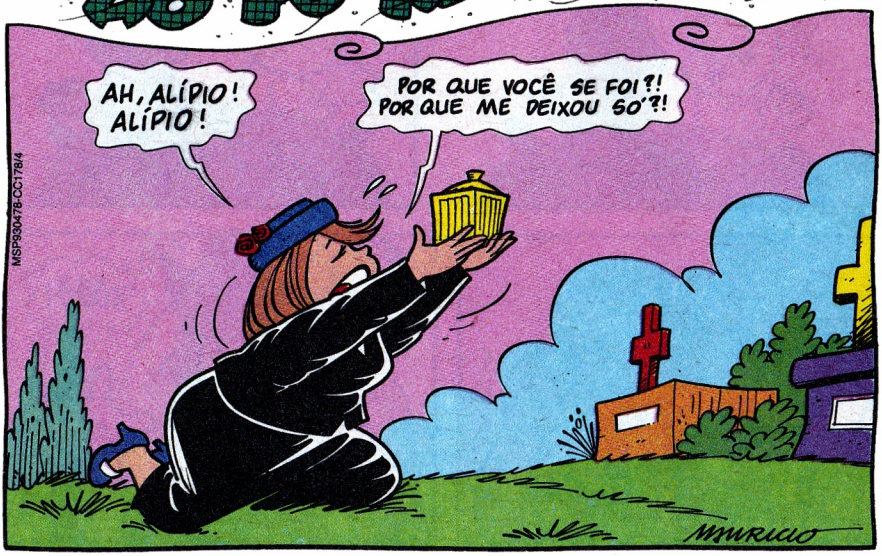


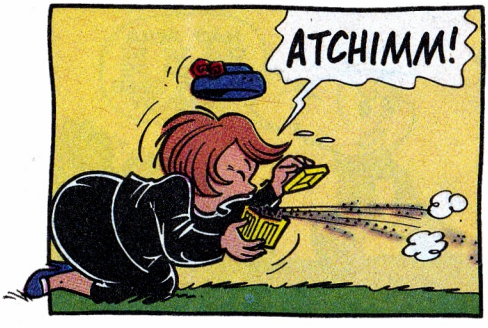
FUNC! FUNC!
MAS VOCÊ NÃO ESTÁ SENTINDO UM CHEIRINHO ESQUISITO?
AH! VAI VER QUE TÁ PASSANDO UM CAMINHÃO DE LIXO!

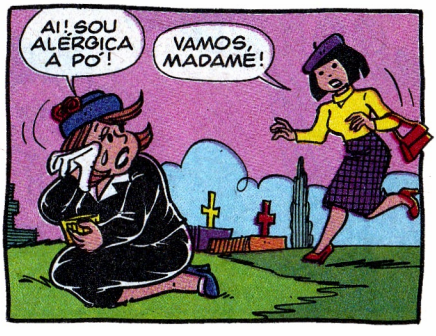

TEM RAZÃO!
AI, QUERIDO! TÔ TÃO FELIZ QUE ATÉ ME DEU VONTADE DE CANTAR!
XÔÔÔ!
XÔÔ!
Ô CASCÃO!
FLANCAMENTE!
NÃO ACHA QUE JÁ TÁ NA HORA DE COLTAR ESSE CABELO?
FIM

PENADINHO em AO PÓ RETORNARÁS

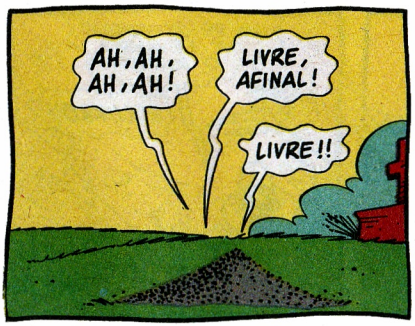
MSP9300478-CC178/4







TEM QUE SE CONFORMAR!
LEMBRE-SE! DO PÓ VIEMOS E AO PÓ RETORNAREMOS!
SNIF! MAS JUSTO O ALÍPIO...

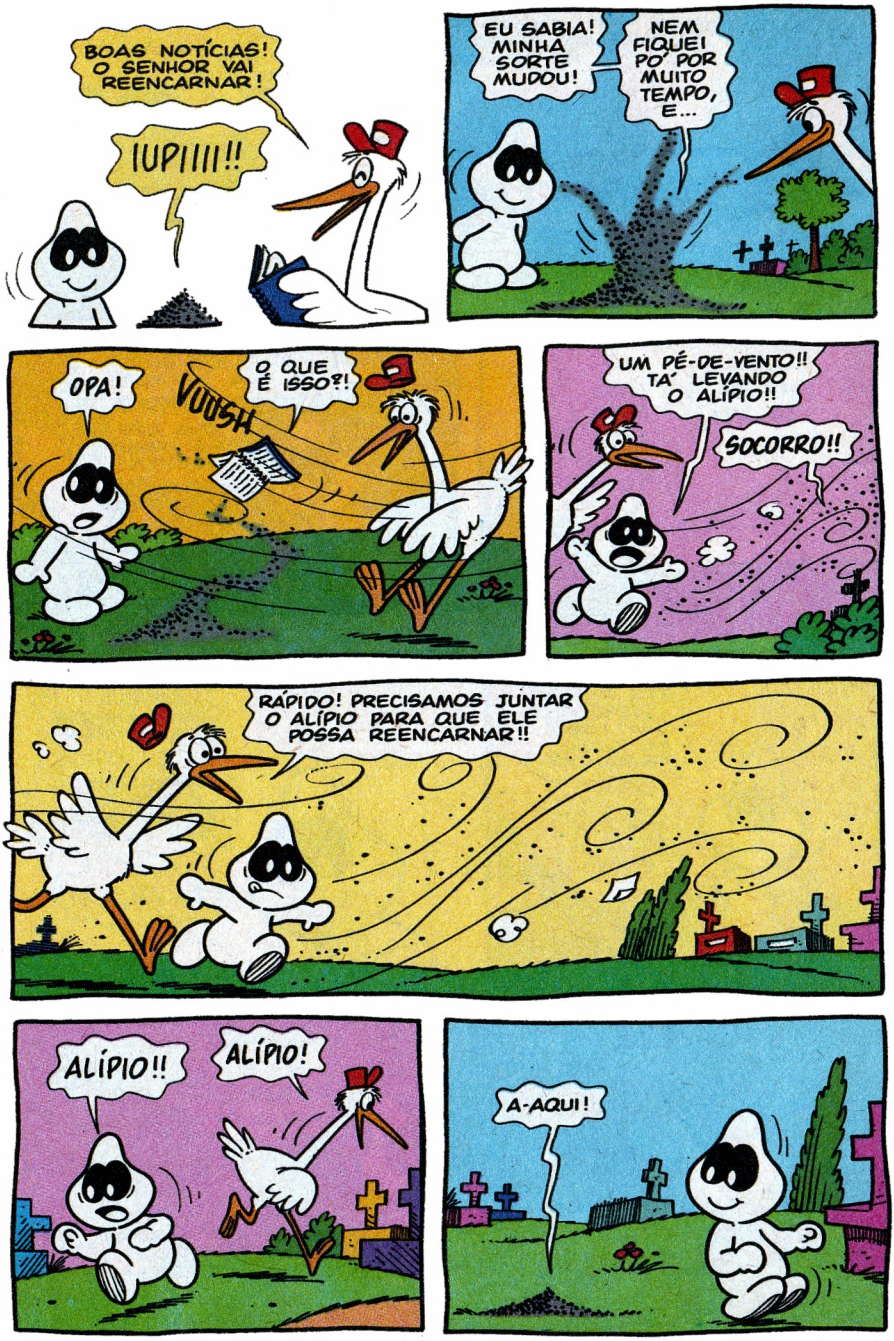

AH, AH, AH, AH!
LIVRE, AFINAL!
LIVRE!!

UÉ, ALÍPIO! NÃO GOSTAVA DA SUA MULHER?
ELA NÃO ERA MINHA MULHER!

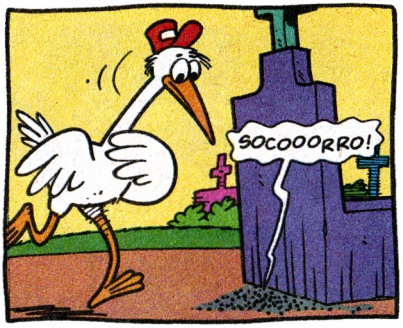
ERA MINHA PATROA! UFA! COMO ME FAZIA TRABALHAR!
NÃO É À TOA QUE SENTE A MINHA FALTA!

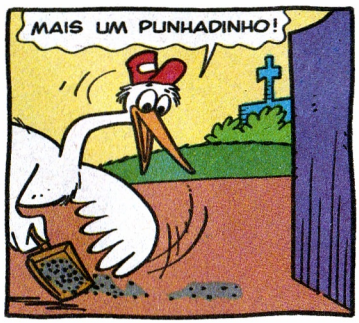
AQUELA CASA ENORME PRA LIMPAR!
POEIRA! POEIRA E POEIRA! AH! MAS, AGORA, ISSO ACABOU!
AH, AH, AH!

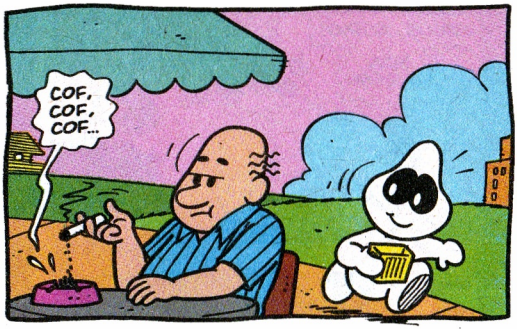
SENHOR ALÍPIO AREIAL?
ERA EU!
POR QUÊ?


BOAS NOTÍCIAS! O SENHOR VAI REENCARNAR!
IUPI!!!!
EU SABIA! MINHA SORTE MUDOU!
NEM FIQUE! PÓ' POR MUITO TEMPO, E...
OPA!
VUUSH
O QUE É ISSO?!
UM PÉ-DE-VENTO!! TA' LEVANDO O ALÍPIO!!
SOCORRO!!
RÁPIDO! PRECISAMOS JUNTAR O ALÍPIO PARA QUE ELE POSSA REENCARNAR!!
ALÍPIO!!
ALÍPIO!
A-AQUI!

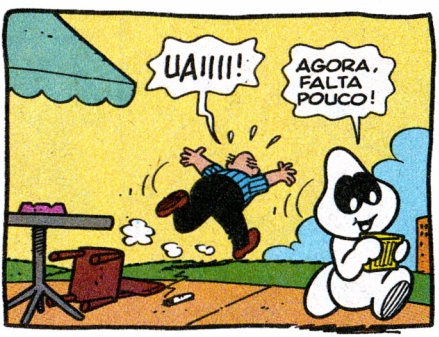
ACHEI UM PUNHADINHO!


SOCOOORRO!


MAIS UM PUNHADINHO!


COF, COF, COF...

DÁ LICENÇA, MOÇO?
ALÍPIO! É VOCÊ?!


UAIIII!
AGORA, FALTA POUCO!

ACHEI O QUE FALTAVA, PENADINHO! ELE ESTAVA NO SACO DE PÓ DE UM ASPIRADOR!

OBRIGADO, AMIGOS!
NUNCA MAIS QUERO SABER DE PÓ!
NÃO É BEM ASSIM, ALÍPIO!

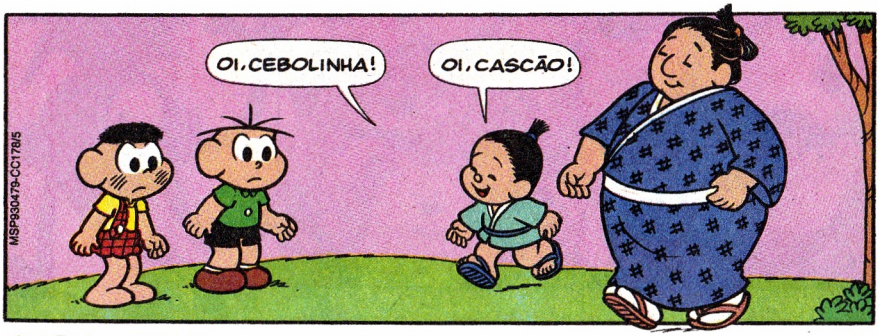
E LEMBRE-SE... DO PÓ VIEMOS E AO PÓ RETORNAREMOS, SEMPRE!
TA'! TA'!
MAS, AGORA, QUERO COMEÇAR LOGO MINHA NOVA VIDA!
TA' BOM!
ADEUS, ALÍPIO!
BOA VIAGEM!
MAI 5 1990
JUN 13 1992
SET 30 1993
DEZ 2 1994
FEV 18 1995
E AÍ, FILHÃO! VAMOS SAIR COM O PAPAI?!
COF, COF...
HUNF!
QUANDO ME FALARAM QUE EU IA RETORNAR AO PÓ... JURO QUE PENSEI OUTRA COISA!
FIM

UM TREMENDO DISCÃO

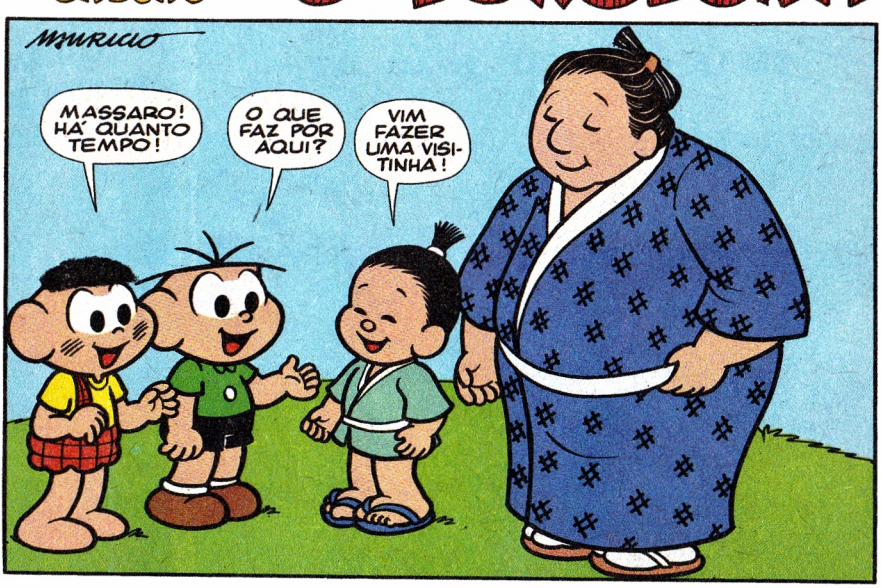
EM LP • K7 • CD

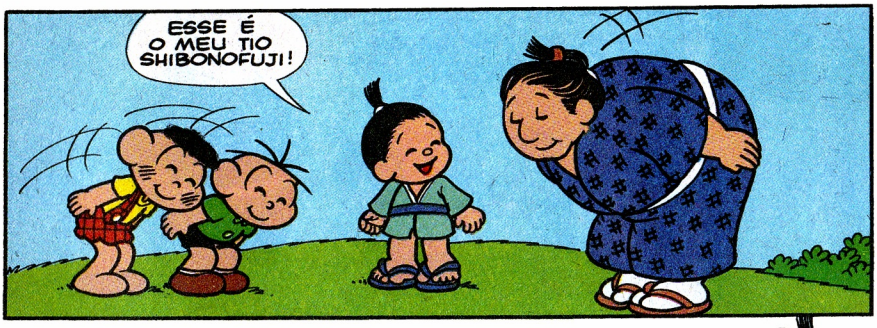
SOMZIVRE

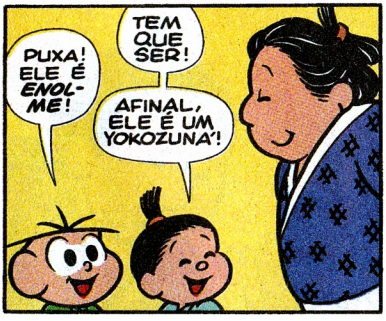
CONTÉM POSTER DA PRISCILLA



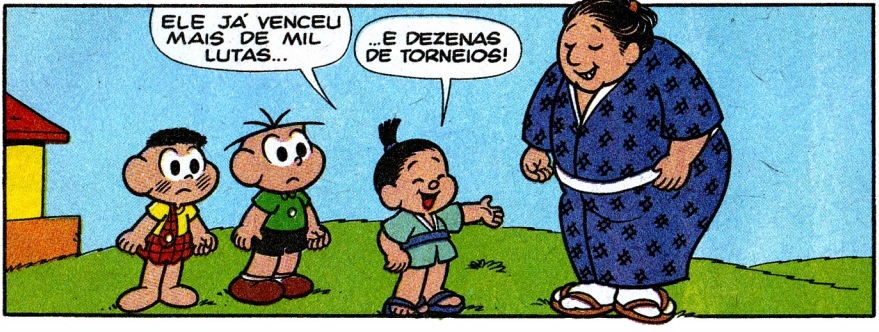
CEBOLINHA e CASCÃO em O YOKOZUNA




ESSE É O MEU TIO SHIBONOFUJI!


PUXA! ELE É ENORME!
TEM QUE SER!
AFINAL, ELE É UM YOKOZUNA!

YOKOZUNA?! O QUE É ISSO?
ELE É UM LUTADOR DE SUMÔ!
YOKOZUNA SIGNIFICA QUE É UM GRANDE CAMPEÃO!


ELE JÁ VENCEU MAIS DE MIL LUTAS...
...E DEZENAS DE TORNEIOS!

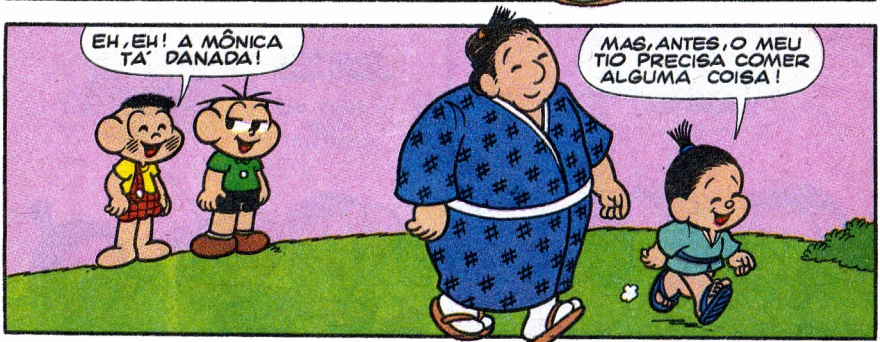
CASCÃO! ACABO DE TER UMA IDÉIA MAGNÍFICA!

ESQUECE, CEBOLINHA! NÃO VAI DAR CERTO!
UÉ! O QUE VOCÊS ESTÃO COCHICHANDO?

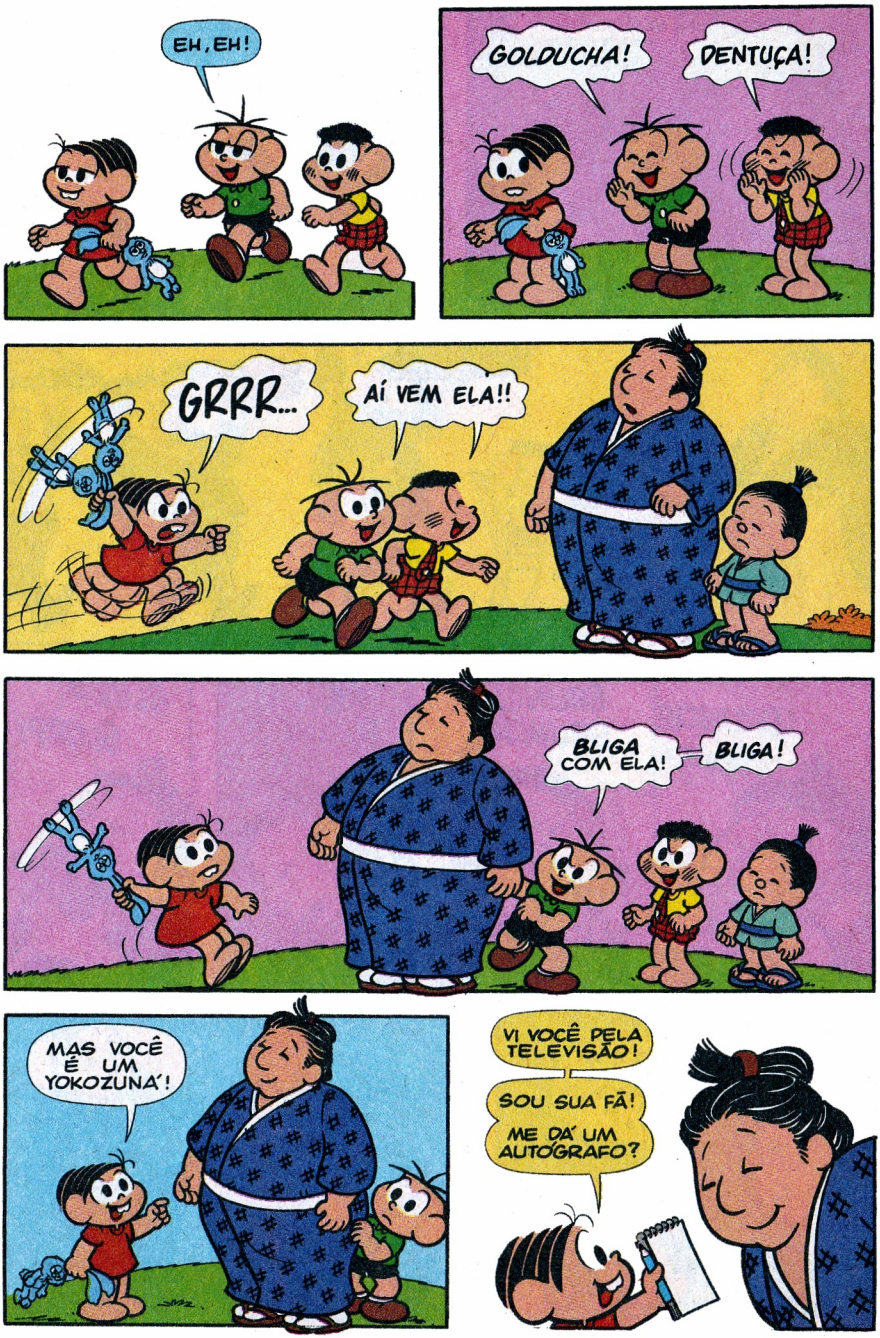
SABE, MASSALO!
TEM ALGUÉM AQUI QUE PODE DELOTAR O SEU TIO!

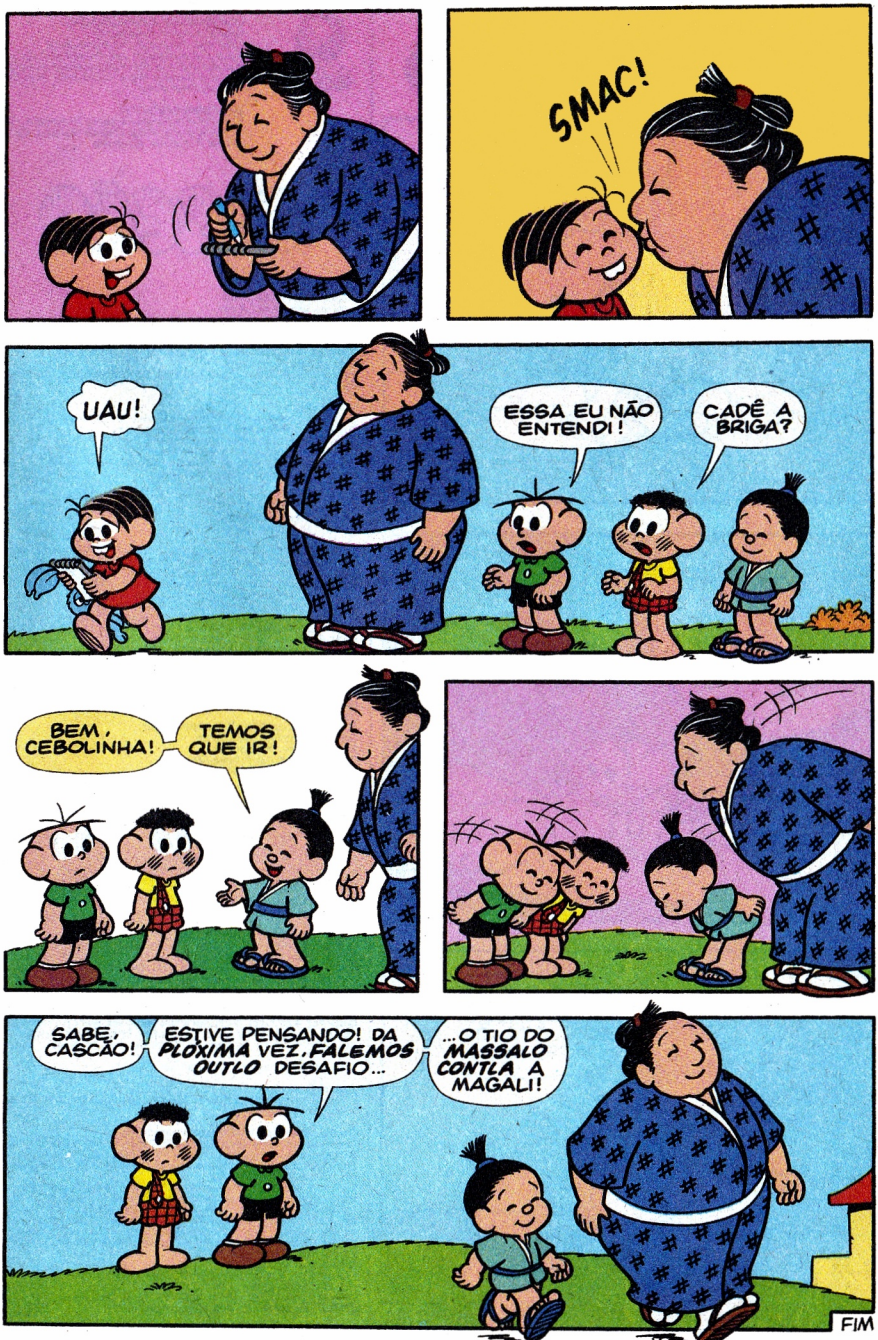
DUVIDO QUE ELE TENHA COLAGEM DE ENFLENTAR ESSA PESSOA!
POIS VOU FALAR COM O MEU TIO!

PODE CHAMAR O SEU LUTADOR!
O MEU TIO ACEITA O DESAFIO!

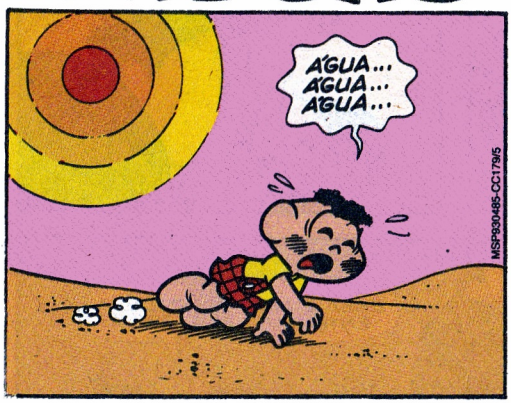

EH, EH! A MÔNICA TÁ DANADA!
MAS, ANTES, O MEU TIO PRECISA COMER ALGUMA COISA!

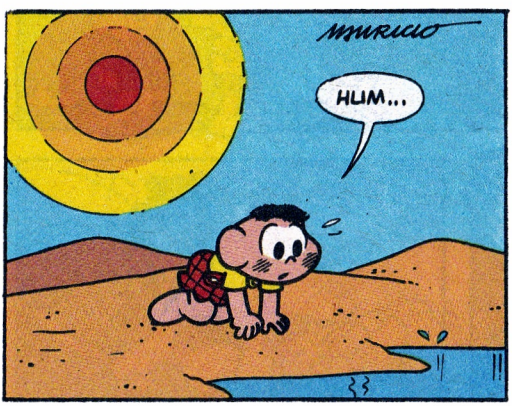
RESTAURANTE
O PESO É MUITO IMPORTANTE PARA UM LUTADOR DE SUMÔ!
GRUNCH! GRUNCH!
GRUNCH! GRUNCH!
GRUNCH! GRUNCH!
SLURP! SLURP!
ACHO QUE O MEU TIO ESTÁ PRONTO PARA A LUTA!
VAMOS BUSCAR O DESAFIANTE!

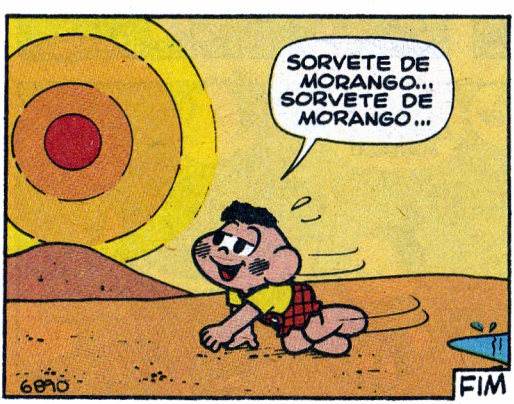

EH, EH!
GOLDUCHA!
DENTUÇA!
GRRR...
AÍ VEM ELA!!
BLIGA COM ELA!
BLIGA!
MAS VOCÊ É UM YOKOZUNA'!
VI VOCÊ PELA TELEVISÃO!
SOU SUA FÃ!
ME DÁ UM AUTÓGRAFO?


SMAC!
UAU!
ESSA EU NÃO ENTENDI!
CADÊ A BRIGA?
BEM, CEBOLINHA!
TEMOS QUE IR!
SABE, CASCÃO!
ESTIVE PENSANDO! DA PRÓXIMA VEZ, FALEMOS OUTRO DESAFIO...
...O TIO DO MASSALO CONTRA A MAGALI!
FIM

CASCÃO







EDITORA GLOBO

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO
Roberto Marinho (presidente)
João Roberto Marinho (vice-presidente)
Roberto Irineu Marinho, José Roberto Marinho, Luiz Eduardo Velho da Silva Vasconcelos, Antonio Carlos Yazeji Cardoso, Miguel Coelho Netto Pires Gonçalves (conselheiros)

DIRETORIA EXECUTIVA
Ricardo A. Fischer (diretor geral), Fernando A. Costa, Flávio Barros Pinto, Orlando Marques, Carlos Alberto R. Loureiro (diretores)

CASCÃO

EDITORIAL
Diretora: Flavia Ceccantini
Editora: Solange M. Lemes
Redatora: Gisleine de Carvalho
Revisores: Cecília Bassarani, Paulo Roberto Pompêo
Secretário de Redação: José Roberto dos Santos
Chefe de Arte: José Moreno Cappuci
Diagramador: Rony Costa
Assistentes de Arte: Adriana de Cássia Bertolla, Marco Aurélio Ponzio
Secretária: Shirley Flaborea

MARKETING
Diretor de Propaganda e Promoções: José Carlos Mádio
Diretor de Comunicação: Mauro Costa Santos
Gerente de Propaganda: Sérgio Nicoleti
Gerente de Promoções: Isabel Povineli
Gerente de Divulgação de Imprensa: Mônica Prioli
Diretora Comercial: Denise Maria Mozol

PUBLICIDADE
Diretor: Geraldo Leite
Gerente: Isabel Leal Borba
Gerente de Contas: Jefferson Fullen
Representantes:
São Paulo - Sgarbi & Associados Ltda. (011) 813-0814 **Rio de Janeiro** - LPA Comunicações Ltda. (021) 252-8720/252-9074 **Porto Alegre** - Engel, Augusto e Isoppo Ltda. (051) 229-5259/233-5822 **Florianópolis** - Yuri Com. Representações e Serviços de Publicidade Ltda. (0482) 22-2443 **Curitiba** - Equilíbrio Representações Comerciais Ltda. (041) 264-2704 **Londrina** - Baractas Prod. Art. Ltda. (043) 328-0049 **Belo Horizonte** - VC Assessoria e Promoções Ltda. (031) 225-8727/225-8069 **Salvador** - Aura Representações Ltda. (071) 351-1784 **Fortaleza** - Ro & S Assessoria, Com., Mark. e Informática Ltda. (085) 261-4306 **Recife** - Ro & S Comunicação (081) 227-4684 **Belém** - Dandara Publicidade e Empr. Com. Ltda. (091) 224-7262 **Ribeirão Preto** - Promix Propaganda e Marketing Mix Ltda. (016) 625-9639 **Ger. Planejamento Comercial** - Ana Lucia Santos Tavares **Atendimento ao Governo** - DS/W Publicidade e Representações Ltda. (011) 241-0762.
Pesquisa
Gerente: Lídice Salgot
Coordenação
Supervisor: Luiz Carlos Cavalcanti Silva
Coordenador: Ari Lopes Nunes
Administração de Vendas
Gerente: Juarez Leite Santa Clara
Supervisor: Walter de Souza Farias

Estúdios Maurício de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa. **Diretoria:** Márcio R. Araújo de Sousa, Alice Keico Takeda, Yara Maura Silva, Antônio Celso Rafael, Charles Biuwol. **Setor de Histórias em Quadrinhos e Merchandising: Diretora de Arte:** Alice Keico Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, Robson B. Lacerda, Rosana M. Silva, Rubens S. Kiyomura, André L.S. de Oliveira, Flávio T. Jesus, Dejair F. Mata. **Desenho:** Carlos A. Pereira, Emy T.Y. Acosta, Hamilton Y.P. Lima, Júlio S. Mauricio, Marcos Loschiavo, Olga O. Yuhara, Ricardo J. da Silva, Ricardo R. Gonzales, Sidnei L. Salustre. **Arte-Final:** Alvim L. Filho, Clarisse H. Tanizawa, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marli M. Oyakawa, Romeu T. Furusawa, Sérgio T. Graciano. **Letras:** Alvim A. Lacerda, Carlos A. Pereira, Clarisse H. Tanizawa, Eliza T.K.B. Lacerda, Marli M. Oyakawa. **Acabamento:** Antônio Mauricio S. Neto, Eduardo Roda, Marcos A. Santos. **Cor:** Rita C. Mauricio, Maria Amélia Gomes. **Coordenação de Produção:** Maria de Fátima A. Claro. **Merchandising:** Ronaldo Amâncio Taveira **(Produtor Gráfico). Designer:** Emy T. Yamauchi Acosta. **Departamento Comercial: Diretor:** Mauricio de Sousa. **Departamento Internacional: Escritório em Nova Iorque:** Tel.: 001-(212) 355.4417 - FAX: 001-(212) 754-2583. **Vice-Presidente Internacional:** Yara Maura Silva. **Projetos Especiais:** Regina Mattos. **Setor de Shows e Espetáculos: Diretor:** Mário R. A. Sousa. **Desenhos Animados: Black and White and Color:** Antônio Celso Rafael. **Núcleo de Atendimento:** Marta R. Russo, Therezinha S. Branco. Tel. 864-2044 Ramal 154. **Supervisão Geral:** Mauricio de Sousa

Diretora Responsável: Flavia Ceccantini

Editora Globo S/A
Rua do Curtume, 665 - São Paulo - CEP 05065-001 - Telefone (011) 874-6000 - Fax (011) 864-0271.

Central Globo de Atendimento ao Assinante
Para qualsquer informações escreva para Editora Globo - A/C Central Globo de Atendimento ao Assinante - Caixa Postal 8400 - CEP 01064-970 - São Paulo - SP. Se preferir, telefone para (011) 861-1133 (SP) ou através do Fax (011) 874-6030/874-6031
Números atrasados: Serão vendidos pelo preço da edição que estiver em banca. Pedidos podem ser feitos diretamente ao jornaleiro ou ao Distribuidor Chinaglia de sua cidade. **São Paulo:** Praça Alfredo Issa, 18 - Centro - Tels. (011) 228-1841/229-9427. **Rio de Janeiro:** Rua Teodoro da Silva, 821 - Grajaú - Tels. (021) 577-4225/577-2355. Por carta, diretamente à Editora Globo, a/c Números Atrasados, Caixa Postal 289 - CEP 06435-020 - Alphaville, Barueri - SP.
Distribuidor em Portugal
Midesa S/A - Rua Dr. José Espírito Santo, Lote 1-A CEP 1900 - Lisbna - Portugal.
ANER
Publicação Quinzenal. Data desta edição: Novembro/1993

© Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

Impressão: CLY

POLENGUINHO LEVA VOCÊ A ORLANDO.

5 VIDEOGAMES

5 BICICLETAS

Responda: **Qual o queijinho que leva você a Orlando?** Junte uma caixinha de Polenguinho NATURAL. Coloque seu nome, endereço completo e data de nascimento. Mande para a Cx. Postal 20651 - CEP 01498-990 - SP e aguarde. SORTEIO dia 12/01/94. Você pode ganhar uma viagem com acompanhante ou videogames ou ainda bicicletas.

Cert. Aut. nº 01/00/255/93 de 15/09/93

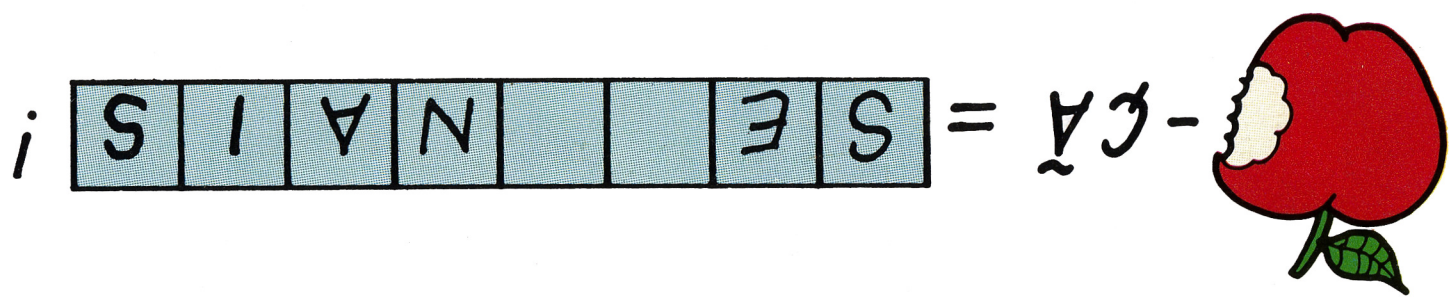
Solução: As Cruzadas da Turma da Mônica agora são semanais! Não vai esquecer, hein?!

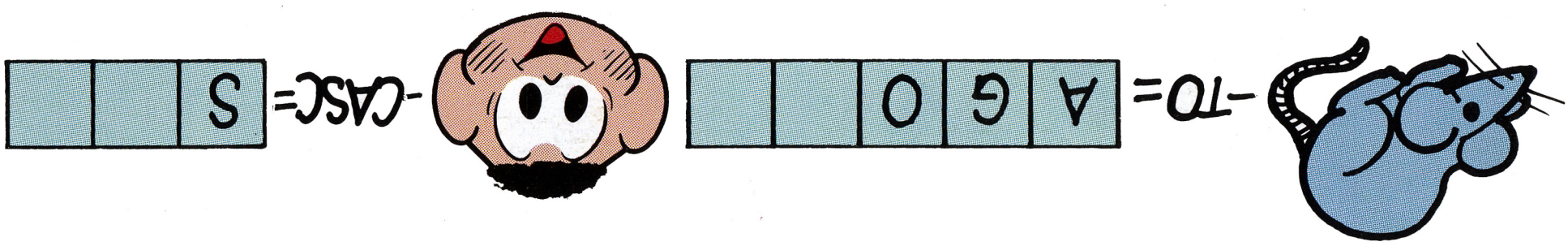
CRUZADAS DA TURMA DA Mônica

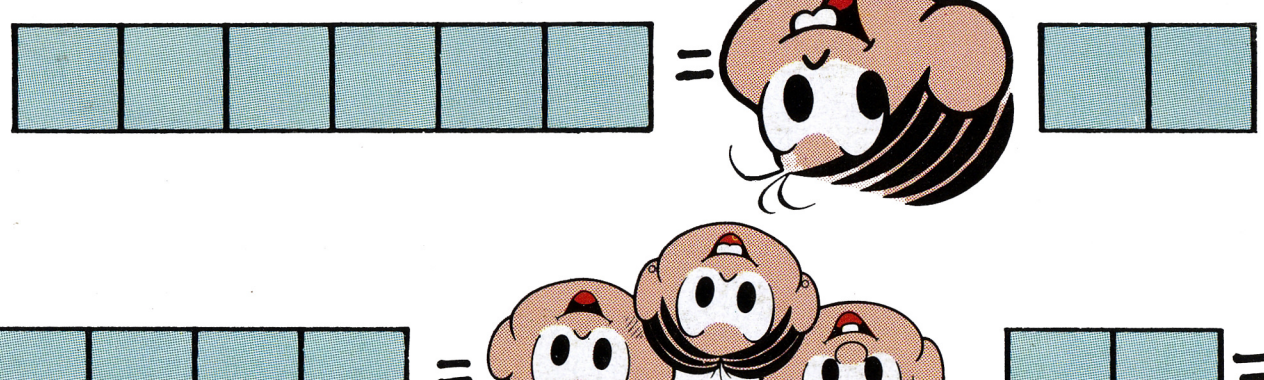
PASSATEMPOS — JOGOS — E MUITA DIVERSÃO

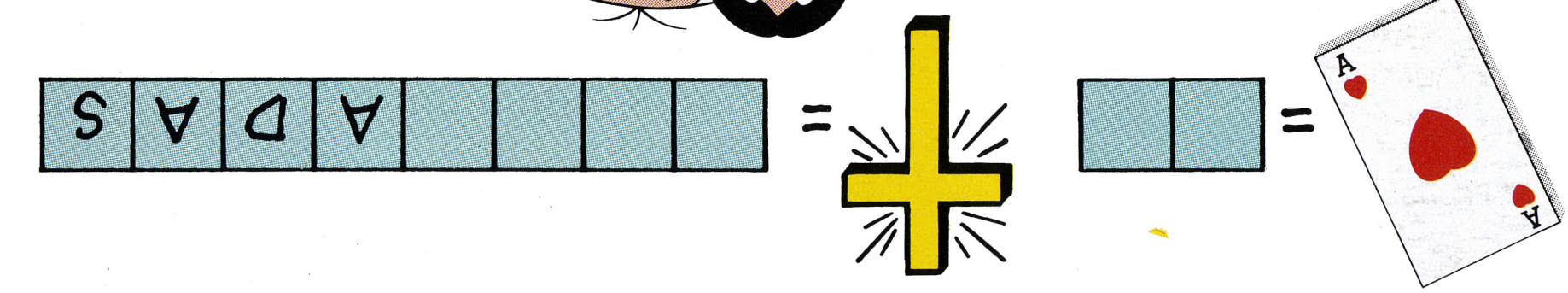
EDITORA GLOBO

NAS BANCAS









ATENÇÃO

Complete a frase e descubra uma novidade superlegal!